Ջարթօնք
Օրաթերթ

ZARTONK JOURNAL POLITIQUE ARMÉNIEN

زارتــونك جريــدة سيــاســية أرمنــية

Հինգշաբթի / **15.12.2016** | **79րդ Տարի**, թիւ 64(21,804) | Տարեկան Բաժանորդագին՝ **225,000 Լ.Ո.** | Հատավաճառ՝ **1000 Լ.Ո.** / 4 Էջ

Թուրքիոյ Մէջ Կը Շարունակուին Հակառուսական Ցոյցերը

Սուրիական վարչակարգային ուժերուն կողմէ Հալէպի վրայ գերիշխանութիւնը հաստատելէ ետք, Թուրքիոյ մէջ կը շարունակուին հակառուսական ցոյցերը: Տասնեակ հազարաւոր ցուցարարներ բողոքի ցոյցեր կազմակերպած են Պոլսոյ մէջ՝ Ռուսիոյ գլխաւոր հիւպատոսութեան մօտ: Թուրք ցուցարարները կը մեղադրեն Ռուսիան եւ Սուրիոյ բանակը Հալէպի մէջ խաղաղ բնակիչներ կոտորելու համար: Յիշեցնենք, որ Դեկտեմբեր 12-ին Սուրիոյ պետական պաշտօնական աղբիւրները հաստատած էին Հալէպ քաղաքի ամբողջական ազատագրումը Ժապհէթ Նուսրա խմբաւորման զինեալներէն:

Էջ 02 ▸ Յօդուած — Շուկայական

Էջ 03 ▸ Լիբանանահայ Կեանք — ՀՀ Սփիւռքի Նախարարին Հանդիպումը Լիբանանի Հայ Աւետարանական Առաջնորդներուն Հետ

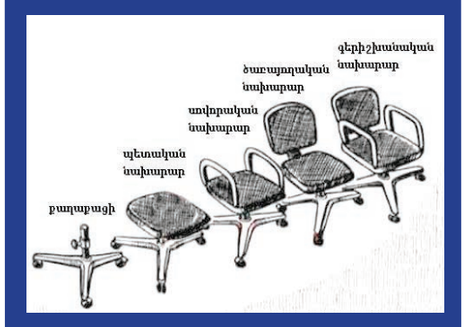
Էջ 04 ▸ Մարզական — Հայազգի Սուսերամարտիկ Եանա Եգորեան՝ Ամենալաւ Մարզիկ

Լիբանանեան Լուրեր

Նոր Կառավարութեան Կազմութիւնը Յաւելեալ Խորհրդակցութեանց Կը Կարօտի. Սաատ Հարիրի

Տեսանկիւն

Քաղաքական Նոր Մշակոյթ



Լիբանանի կառավարութեան կազմութեան հարցով, անոր շուտ կամ ուշ իրագործումը չէ, որ զիս կը հետաքրքրէ այնքան, որքան այն վտանգաւոր քաղաքական մշակոյթը, որ վերջին տարիներուն սկսած են մտցնել լիբանանցի քաղաքացիին ենթագիտակցութեան մէջ:

Կառավարութեան կազմին մէջ նախագահի, վարչապետի կամ խորհրդարանի նախագահի, նաեւ քաղաքական կողմերու «բաժին» ունենալը շատո՞նց մշակոյթի վերածելէ ետք, այժմ արդէն կարծէք շատ բնական կանոն (norm) է, թէ ո՞ր կողմը ի՞նչ նախարարութիւն ձեռք պիտի ձգէ...:

Չէ՞ որ իւրաքանչիւր նախարարի քուէն համահաւասար ուժ է գործադիր իշխանութեան մէջ: Հապա այս պայքարը տուեալ նախարարութիւն մը ձեռք ձգելու ի՞նչ կը նշանակէ: Կը նշանակէ, որ նախարարութիւններ կան, որոնցմով աւելի կարելի է քաղաքացի «գնել» կամ «կաշառել», հետեւաբար ազդեցութեան գօտին ընդարձակել քուէարկողներուն մօտ ապագային անոնց քուէները «գնելու»...:

Հետեւաբար զարմանալի չէ, որ կողմերը կռուին՝ առողջապահութեան, հանրային շինարարութեան եւ նման նախարարութիւններու համար, որոնք փոխանակ քաղաքացիին ծառայելու, անոր տարրական իրաւունքը «սուղի կը ծախեն» խեղճ քաղաքացիին clientalism-ի տրամաբանութեամբ...:

Հիմնուելով վերոյիշեալին վրայ, բնաւ լսա՞ծ ես, սիրելի ընթերցող, որ լիբանանի քաղաքական կողմերը կը կռուին ձեռք ձգելու կենսոլորտի նախարարութիւնը օրինակի համար...: Բնաւ, երբե՛ք, որովհետեւ իսկական ծառայութեան հասկացողութիւնը շատո՞նց վերացած է լիբանանեան քաղաքական բառարանէն: Քրիստոնեական minister (ծառայող) հասկացողութիւնը շատո՞նց աղաւաղուած է տեղ տալով վերոյիշեալ երեւոյթին, որուն ամենամեծ դժբախտութիւնը այն է, որ քաղաքացին կարծէք եղածը շատ բնական երեւոյթ կ'ընկալէ... եւ մինչ անոնք կը բազմին իրենց բազկաթոռներուն վրայ, ինք կը մնայ առանց նստարանի...:

ՍԵՒԱԿ ՅԱԿՈԲԵԱՆ

Հակառակ այն իրողութեան, որ քաղաքական բոլոր տուեալները ցոյց կու տային, թէ Լիբանանի նոր կառավարութեան կազմութեան պահը մօտեցած է եւ խնդիրները դրուած են լուծումի ճամբուն վրայ, երէկնշանակեալ Վարչապետ Սաատ Հարիրի նախագահ Աուն իր տուած այցելութենէն ետք դուրս եկաւ յայտարարելու, որ կառավարութեան կազմութիւնը յաւելեալ խորհրդակցութեանց կը կարօտի: Նախագահ Աուն Պաապտայի պալատին մէջ երէկ շարք մը տեսակցութիւններ ունեցաւ լիբանանցի եւ օտար պատասխանատուներու հետ, քննարկելու համար երկրի քաղաքական, ապահովական, տնտեսական ու ելեւմտական կացութիւնը:

Հարիրիի Հերքեց Հաժ Ուաֆիք Սաֆայի Եւ Նատէր Հարիրիի Միջեւ Տեսակցութիւնը

Հարիրիի գրասենեակը հրապարակեց հաղորդագրութիւն մը, որուն մէջ հերքեց կեդրոնական Պէյրութի մէջ տեսակցութեան մը կայացումը նախարար Ժըպրան Պասիլի, Հըզպալլայի ընդհանուր քարտուղարի օգնական Հաժ Ուաֆիք Սաֆայի եւ Հարիրիի գրասենեակի նախագահ Նատէր Հարիրիի միջեւ: Հարիրիի հաղորդագրութեան համաձայն, այսպիսի ժողով չէ գումարուած ո՛չ կեդրոնական Պէյրութի, ո՛չ այլ վայրի մէջ: Նշանակեալ վարչապետ Սաատ Հարիրի կեդրոնական Պէյրութի բնակարանին մէջ տեսակցեցաւ առողջապահութեան նախարար Ուաէլ Ապու Ֆաուրի եւ երեսփոխան Մարուան Հմատէի հետ՝ քննարկելու համար քաղաքական նորագոյն զարգացումները: Հարիրի նաեւ տեսակցեցաւ Պէյրութի մէջ Եւրոմիութեան դեսպան Գրիսթինա Լասընի հետ՝ քննարկելու համար Լիբանան-Եւրոմիութիւն յարաբերութիւնները:

Նապիհ Պըրրի. Կառավարութեան Կազմութիւնը Ձգձգելու Որեւէ Պատճառ Չկայ

Խորհրդարանի նախագահ Նապիհ Պըրրի յայտարարեց, որ նոր կառավարութեան կազմութիւնը ձգձգելու որեւէ պատճառ չկայ: Չորեքշաբթի օրուան երեսփոխանական նիստի ընթացքին Պըրրի հաստատեց, որ կառավարութեան կազմութեան բոլոր դիւրութիւնները ներկայացուցած են, ուստի պէտք է կազմել կառավարութիւն եւ կեդրոնանալ ընտրական նոր օրէնքի վաւերացումին վրայ: Պըրրի կոչ ուղղեց համամասնական դրութիւնը որդեգրել, Լիբանանը համարելով ընտրական մէկ տեղամաս կամ երկիրը բաժնել 13 ընտրատեղամասերու:

Ազգային ազատ հոսանքը կը շարունակէ իր շրջագայութիւնը քաղաքական ուժերու գրասենեակներուն միջեւ: Պատուիրակութիւնը կ'այցելէ երեսփոխան Ուալիտ Ժոմպլաթին: Նախապէս պատուիրակութիւնը ուղղուած էր Պնէշիի ու տեսակցած երեսփոխան Սլէյման Ֆրանժիէի հետ, քննարկելու համար յաջորդ հանգրուանի մանրամասնութիւնները եւ երկու կողմերուն միջեւ յարաբերութիւնները: Երեսփոխան Ալէն Աուն յայտարարեց, որ իրենք համաձայն են ընտրական օրէնքին համար համամասնութիւնը որդեգրելու:

Սիւզի Ձիւնամրրիկը Լիբանանը Կը հարուածէ

Սիւզի ձիւնամրրիկը Լիբանանը կը հարուածէ, պատճառելով սաստիկ ձիւնաթափ, տեղատարափ անձրեւ եւ սաստիկ քամի: Նախորդ գիշերուան ժամերէն սկսեալ ձիւնը պատած է լիբանանեան լեռնային շրջանները՝ հազար մեթրէն սկսեալ, ուր լեռնանցքները եւ լեռնային ճամբաները փակ յայտարարուած են կամ դժուարանցանելի: Անձրեւին հետեւանքով նաեւ լճակներ յայտնուած են Պէյրութի եւ այլ շրջաններու փողոցներուն վրայ: Լիբանանը հարուածող ձիւնամրրիկին հետեւանքով իրաքեան օդանաւային ընկերութեան պատկանող օդանաւ մը որոշ դժուարութիւններու հանդիպած է Պէյրութի միջազգային օդակայան մօտեցած պահուն: Օդանաւը, սակայն, ապահով վայրէջք կատարած է: Պատկան մարմինները արգիլած են օդանաւին Պաղտատ վերադարձը, մինչեւ մասնագէտներու կայծակներուն պատճառած խնդիրները լուծելը:

Շրջանային Լուրեր

Սուրիական Կառավարական Ուժերը Վերսկսած են Ռազմական Գործողութիւնները

Մինչ Թուրքիոյ նախագահ Ռեճեփ Թայիփ Էրտողան կոչ ուղղեց Հալէպի հարցով ՄԱԿ-ի արտահերթ նիստ հրաւիրել՝ սուրիական կառավարական ուժերը վերսկսած են ռազմական գործողութիւնները Հալէպի արեւելեան շրջաններուն մէջ՝ փորձելով զինեալներէն ետ վերցնել վերջին դիրքերը: Ըստ սուրիական դիտորդական կեդրոնի ղեկավար Ռամի Ապտուլրահմանի. «կատաղի բախումներ կ'ընթանան, ծանր ռմբակոծում կ'իրականացուի, որուն համար ալ ըստ անոր Երեքշաբթի երեկոյեան Ռուսիոյ եւ Թուրքիոյ միջնորդութեամբ կայացած հրադադարը արդէն տապալած է: Սուրիոյ մէջ հակամարտող կողմերու հաշտեցման ռուսական կեդրոնի տարածած հաղորդագրութեան համաձայն, սակայն, զինեալները, օգտուելով հրադադարէ, վերախմբաւորուած եւ վերսկսած են ռազմական գործողութիւնները՝ փորձելով ներխուժել սուրիական վարչակարգայի ուժերու դիրքերը: Ռուսական կողմի պընդմամբ, զինեալներուն յարձակումները խախտած են ծրագրուած Ասատի վարչակարգի հակառակորդներու տարհանումը Հալէպէն: Սակայն Հալէպի արեւելեան շրջաններէն մարդոց տարհանումը, ըստ տարբեր աղբիւրներու, կրնայ սկսիլ Հինգշաբթի:

Արեւելեան թաղամասերէն քաղաքացիական բնակչութեան տարհանումի գործընթացը յետաձգուած էր, ռուսական բանակի սպաներու եւ Սուրիոյ վարչակարգային բանակի անոնց գործընկերներու միջեւ ծագած տարաձայնութիւններուն պատճառով, Մոսկուայի կողմէ առանց Դամասկոսի հաւանութեան՝ հրադադարի համաձայնութեան հաւանութեան պատճառով, մինչ Մոսկուա յայտնեց աւելի քան 6000 հոգիի տարհանման մասին՝ վերջին քանի մը ժամուան ընթացքին:

Հայրենի Լուրեր

Պետդուման Վաւերացուց Հայաստանի Հետ ՀՕՊ-ի Միաւորուած Համակարգի Մասին Համաձայնագիրը

Ռուսիոյ Դաշնութեան Պետդուման, Դեկտեմբեր 14-ին, ընդունեց Ռուսիոյ եւ Հայաստանի միջեւ հաւաքական անվտանգութեան կովկասեան տարածաշրջանի մէջ հակաօդային պաշտպանութեան տարածաշրջանային համակարգի ստեղծման համաձայնագիրի վաւերացման օրինագիծը:

Փաստաթուղթը Ռուսիոյ խորհրդարանի ստորին պալատի քննարկման ներկայացուցած էր ՌԴ նախագահ Վլատիմիր Փութին,-կը տեղեկացնէ «Արմենփրես»-ը՝ յղում ընելով ՌԻԱ Նովոսթիին:

Հայաստանի հետ համաձայնագիրը ստորագրուած էր 2015 թուականի Դեկտեմբեր 23-ին, Մոսկուայի մէջ: Ատով կը նախատեսուի «Հակաօդային պաշտպանութեան միաւորուած տարածաշրջանային համակարգի՝ իբրեւ ԱՊՀ-ի մասնակից պետութիւններու հակաօդային պաշտպանութեան միացեալ համակարգի բաղկացուցիչ մասի ստեղծում»:

«Հայաստանը միշտ ալ մեր գործընկերն ու դաշնակիցը եղած է կովկասեան տարածաշրջանին մէջ: Համաձայնագիրի վաւերացումը կը համապատասխանէ Ռուսիոյ պետական շահերուն»,- յայտարարած է Պետդումայի ԱՊՀ-ի գործերու, Եւրասիական համարկումի եւ հայրենակիցներու հետ կապերու կեդրոնի կոմիտէի ղեկավար Լէոնիտ Քալաշնիքով:

Ազգային Ժողովը Երկրորդ Ընթերցումով Ընդունեց «1000 Դրամ»-ի Նախագիծը

ՀՀ Ազգային ժողովը երկրորդ ընթերցումով ընդունեց «Հայաստանի Հանրապետութեան պաշտպանութեան ժամանակ զինծառայողներու կեանքին կամ առողջութեան պատճառուած վնասներու հատուցման մասին» («1000 դրամ»-ի պայմանական անուանում ստացած) եւ կից ներկայացուցած օրէնքներու նախագիծերուն ծրարը: Այս մասին կը հաղորդէ Armenpress.am-ը:

Օրէնսդրական նախաձեռնութիւնը երկրորդ ընթերցումով ընդունելու հարցին կողմ քուէարկեցին 98, դէմ՝ 2, ձեռնպահ՝ 1 պատգամաւոր: Քուէարկութենէն ետք՝ ՀԱԿ խմբակցութեան քարտուղար Արամ Մանուկեան յայտարարեց, որ իրենք՝ Արամ Մանուկեանը, Լեւոն Զուրաբեանը, Ստեփան Տէմիրճեանը, դէմ պիտի քուէարկեն, սակայն, ելեկտրոնային քուէարկութեան համակարգը կողմ արձանագրած է: Մանուկեանը քարտուղարութեան խնդրեց իրենց կողմ քուէարկութիւնը փոխել եւ դէմ դարձնել:

Մինչ օրէնսդրական նախաձեռնութիւնը երկրորդ ընթերցումով քուէարկութեան դնելը՝ Ազգային ժողովի փոխնախագահ Էդուարդ Շարմազանով, առաջին ընթերցումով ընդունելու համար, քուէարկութեան դրաւ շարք մը օրէնքներու նախագիծեր, որոնք օրէնսդրական փաթեթին աւելցած էին երկրորդ ընթերցման փուլին: Աւելցուած նախագիծերը առաջին ընթերցումով ընդունելու հարցին կողմ քուէարկեցին 95, դէմ՝ 7, ձեռնպահ՝ 1 պատգամաւոր:

«Հայաստանի Հանրապետութեան պաշտպանութեան ժամանակ զինծառայողներու կեանքին կամ առողջութեան պատճառուած վնասներու հատուցման մասին» եւ կից ներկայացուցած օրէնքներու նախագիծերու ծրարով՝ կը նախատեսուի ստեղծել մարտական գործողութիւններու ժամանակ զոհուած կամ հաշմանդամ դարձած զինծառայողներու ընտանիքներու աջակցութեան հիմնադրամ, որուն իւրաքանչիւր աշխատող քաղաքացի իր աշխատավարձէն ամէն ամիս 1000 դրամ պիտի փոխանցէ: 1000 դրամ պարտադիր վճարէն ազատած են այն անձերը, որոնք բանակին մէջ ծառայող զինուոր ունին, զոհուած կամ հաշմանդամ զինծառայողներու ծնողներ են,- իսկ նուազագոյն աշխատավարձ ստացող քաղաքացիներուն փոխարէն պիտի վճարեն գործատուները:

Միջազգային Լուրեր

Սէրկէյ Լաւրով Եւ Ֆրանկ-Ուալթըր Շթայնմայըր Հեռաձայնային Զրոյց Մը Ունեցած Են

Գերմանական կողմի նախաձեռնութեամբ Ռուսիոյ ու Գերմանիոյ արտգործնախարարներ Սէրկէյ Լաւրով եւ Ֆրանկ-Ուալթըր Շթայնմայըր հեռաձայնային զրոյց մը ունեցած են, որուն ընթացքին քննարկած են սուրիական ճգնաժամի կարգաւորման առնչուող հարցեր, մասնաւորապէս՝ Հալէպի մէջ տիրող իրավիճակն ու կառավարական ուժերու վերահսկողութեան տակ անցած քաղաքի արեւելեան շրջաններու խաղաղ բնակչութեան մարդասիրական օգնութիւն ցուցաբերելու խնդիրները: Նշենք որ Լաւրով Սուրիայի ճգնաժամի կարգաւորման հարցով Մ.Ն.ու հետ բանակցութիւնները բնորոշած է որպէս «անպտուղ երեկոյթ»:

«Շփումները կը պահպանուին, բայց ամէն անգամ, երբ որեւէ հարցով կը պայմանաւորուինք, ամերիկացիները արդէն ձեռք բերած համաձայնութիւններէն կը հեռանան».-ըսած է Լաւրով:

2016 Թուականի Սկիզբէն Ի Վեր 31 Երկիրներու Մէջ Զոհուած Են 144 Լրագրողներ

2016 թուականի սկիզբէն ի վեր 31 երկիրներու մէջ զոհուած են 144 լրագրողներ: Այս տուեալները հրապարակած են Press Emblem Campaign ոչ կառավարական կազմակերպութեան ամէնամեայ զեկոյցին մէջ: Կազմակերպութեան տուեալներով՝ ասիկա վերջին 10 տարուան ընթացքին զանգուածային լրատուամիջոցներու աշխատակիցներու շրջանակներու մէջ զոհերու մրցանշային թիւ է: Լրագրողներու աշխատանքի համար առաւել վտանգաւոր շրջաններ դարձած են Միջին Արեւելքը եւ Հիւսիսային Ափրիկէն: Կը նշուի, որ ընդհանուր թիւը կը ներառէ նաեւ 20 պրազիլցի լրագրողներ, որոնք Նոյեմբեր 29-ին զոհուած էին Գոլումպիայի մէջ տեղի ունեցած օդանաւի արկածին հետեւանքով: Իրաքի մէջ, 2016 թուականին, զոհուած էին 16 լրագրողներ: Բացի Իրաքէն, առաջին հնգեակի մէջ են՝ Սուրիան (14), Աֆղանիստանը (12), Մեքսիքան (12) եւ Եամանը (9): Ռուսիոյ մէջ, կազմակերպութեան տուեալներով, զոհուած են երեք լրագրողներ, իսկ Ուքրանիոյ մէջ՝ երկու:

Լաթաքիաբնակ Գրող Յակոբ Ադամեանի Մահը

ԼԵՒՈՆ ՇԱՌՈՅԵԱՆ

Մնայուն եւ անկասելի տերեւաթափ մը կ՛ապրինք:

Երէց սերունդի ներկայացուցիչները մի առ մի հրաժեշտ կու տան մեզի՝ զգալի պարապութիւն մը յառաջացնելով մեր շուրջ, մա՛նաւանդ գրական-մտաւորական ճակատի վրայ:

Սա վերջին մէկ տարուան ընթացքին որքա՛ն արժէքներ կորսնցուցինք:

Դեկտեմբեր 13-ին, տխուր լուր մը հասաւ Սուրիոյ ծովափնեայ Լաթաքիա քաղաքէն: Մահացած էր հայ մամուլի երկարամեայ աշխատակից մը՝ Յակոբ Ադամեան, 83 տարեկանին: Ան իր աչքերը փակած էր իր կողակիցին մահէն երկու օր ետք...:

Ադամեան, արմատներով՝ խարբերդցի, Հալէպի ծնունդ էր (1933): Մանկութիւնն ու պատանեկութիւնը անցուցած էր հայահոծ Նոր Գիւղի փոշոտ թաղերուն մէջ, զորս կը յիշէր ամէն առիթով, այդ շրջանէն յիշատակելի դրուագներ ալ պատմելով իր գրութիւններուն մէջ: Աւարտած էր ծննդավայրին Կիլիկեան նախակրթարանն ու Մխիթարեաններու միջնակարգ վարժարանը:

Գործի բերումով կանուխէն հաստատուեր էր Լաթաքիա եւ կը զբաղէր շինարարութեամբ: Բայց յամառ ինքնաշխատութեամբ եւ տեւական ընթերցումներով կրցեր էր տիրանալ գրական որոշ ճաշակի մըն ալ ու դառնալ աշխատակիցը լիբանանահայ մամուլի քանի մը անուններուն՝ «Նայիրի» շաբաթաթերթ, «Զարթօնք» օրաթերթ եւ «Շիրակ» ամսագիր: Ընդհանրապէս կու տար կեանքի իրական պատկերներ կամ կը պատմէր մանկութեան յուշեր՝ ժողովրդային հաճելի ոճով մը եւ շեշտուած զուարթախոհութեամբ:

1985-ին Յ. Ադամեան հրատարակած էր իր անդրանիկ գիրքը՝ «Ուիլիըմ Սարոյեանի Լաթաքիոյ գիշերը» խորագրով: 2000-ին լոյս ընծայուած էր իր «Կոտրած ինքնահոսը» պատմուածքներու ժողովածուն, իսկ 2009-ին ալ՝ «Պուպրիկներու հարսանիքը» հատորը:

Երկար տարիներ մաս կազմած էր Լաթաքիոյ հայոց եկեղեցւոյ Թաղային Խորհուրդին, ինչպէս նաեւ՝ ՀԲԸ Միութեան տեղական վարչութեան:

Ողբացեալ արձակագիր Սմբատ Փանոսեանէն ետք (1909-1995), Յ. Ադամեան միակ անձն էր՝ որ Լաթաքիոյ փոքրաթիւ գաղութին մէջ հայ գրականութեամբ կը զբաղէր կամ գրիչ կը շարժէր...: Բան մը, որ զինք կը դարձնէր «իւրայատուկ» տիպար մը:

2014-ի Յուլիսին, Անթիլիասի մէջ, Մեծի Տանն Կիլիկիոյ հայրապետը զինք պարգեւատրած էր «Մեսրոպ Մաշտոց» շքանշանով:

Յակոբ Ադամեանի մահուան գոյժին դիմաց՝ չեմ կրնար չյիշել այն մեծ հակադրութիւնը, որ «ոխերիմ թշնամի»ներ դարձուցած էր մեզ՝ երկուքս, մօտ տասը տարի առաջ:

Անձնապէս զինք ճանչնալու առիթ չէի ունեցած բնաւ: Օր մը, սակայն, շատ պիտի զարմանայի, երբ Հալէպի «Գանձասար» շաբաթաթերթին մէջ պիտի կարդայի ինծի դէմ իր ստորագրած հրապարակային շա՛տ ծանր ու կծու մէկ յօդուածը, լի՝ անձնական բազմաթիւ վիրաւորանքներով ու անհիմն զրպարտութիւններով...:

Ի՞նչ պատահեր էր: Յակոբ Ադամեան ինչո՞ւ իր գրիչը սեւ մրուրի մէջ թաթխելով՝ այսպիսի յօդուած մը մրոտեր էր:

Նիւթը պոլսաբնակ ծանօթ իրաւաբանուհի Ֆէթհիէ Չէթինի «Մեծ մայրս» («Աննէաննէմ») հատորին հայերէն թարգմանութիւնն էր:

Ես, Փարիզի «Յառաջ» օրաթերթին մէջ յանդգնութիւնն ունեցած էի երկարաշունչ գրախօսականով մը քննադատելու այդ թարգմանութիւնը, զայն որակած էի «ձախաւեր», ցոյց տուած էի ատոր լեզուական ու քերականական անհաշիւ մեղանչումները (թարգմանութիւնը գործն էր հալէպաբնակ Սալբի Գասպարեանին):

Ադամեան, այդ ձախորդ գործը պաշտպանելու անհասկնալի փութկոտութեամբ մը, ծայրայեղօրէն գրգռուած, չկարենալով իմ գրախօսականին անհերքելի հաստատումները ջրել, ձրի մեղադրանքներ կ՛ուղղէր իմ հասցէին, կը հեգնէր ու ծաղրանքի կ՛ուզէր ենթարկել զիս գռեհիկ ոճով մը, որ հայ մամուլի վերջին քսան տարուան պատմութեան մէջ աննախադէպ էր: Ադամեանին գրութիւնը իսկական պարսաւագիր մըն էր, որովհետեւ ան սեւով ճերմակի վրայ կը գրէր, թէ «Լեւոն Շառոյեանը թուրքէ մը աւելի՛ Հայ Դատին դէմ աշխատող մըն է»...:

Քինախնդրութիւն չպահեցի իրեն հանդէպ, ո՛չ ալ հակադարձելու հարկն զգացի:

Դէպքին վրայէն անցան եօթը երկա՛ր տարիներ:

Ու օր մըն ալ՝ անակնկալ հեռաձայն մը: Ի՛նք էր, Յակոբ Ադամեանը, Լաթաքիայէն:

Ձիս կը փնտռէր՝ պարզապէս... ներողութիւն խնդրելու 7 տարի առաջ իմ հասցէին գրած իր անորակելի յօդուածին համար...: Շշմած էի: Հեռաձայնին միւս կողմէն կը խօսէր զղջացած մարդու տագնապահար հոգեվիճակով, կը յայտնէր որ մեծ անիրաւութիւն մը գործած էր այդ պարսաւագիրը գրելով, զոհ գացած էր սխալ դատումներու...: Կ՛աղաչէր որ մոռնայի այդ տխուր դէպքը ու այսուհետեւ անկեղծ բարեկամ մը սեպէի զինք...:

Ահա՛ այսպէս «հաշտուեցանք» իրարու հետ, ես ու նորոգ հանգուցեալ Յակոբ Ադամեանը, առանց այնուհետեւ ալ տեսնելու զիրար կամ սեղմելու մէկզմէկու ձեռքը...:

Ու հիմա՝ իր մահուան գոյժը:

Հողը թեթեւ թող գայ իր վրան:

(Հալէպ)

* * *

Միանալով Պրն. Լեւոն Շառոյեանին «Զարթօնք» իր կարգին կը գուժէ մեր երբեմնի աշխատակից Յակոբ Ադամեանի մահը: Մեծ մը եւս ինկաւ իր բացը թողելով հայկական մամուլին էջերուն մէջ:

«Խմբ.»

Շուկայական

ՍԱՐԳԻՍ ՓՈՇՕՂԼԵԱՆ
«Զարթօնք»ի աշխատակից

Կը պատահի խաչաձեւում, երբ սոյն օրուան մէջ, նոյն ժամուն, հանդիսութիւն մը կամ հաւաք մը տեղի կ'ունենայ, ու ահա երկմտանքը. հոս կարեւորութիւն կը զգենու նախապատուութիւնը. ո՞ր մէկը ընտրել. անշուշտ եթէ սլաքը թեքի մէկ կամ միւս կողմ, քանի որ երբեմն անակնկալ պարագաներու մէջ կը գտնուիս եւ այլեւս քեզմէ կախեալ չէ ընտրութիւնը, ուստի ո՛չ մէկը եւ ո՛չ ալ միւսը ի գործ կը դրուի...եւ երրորդ կողմը, այս պարագային, որ միշտ պատրաստ է, կ'ըլլայ սենեակիդ մահճակալը, որ երեկոյեան «բարի եկար»ի եւ առաւօտեան «երթաս բարով»ի վարժ է:

Նախընտրութիւնը անձէն կախեալ է, անշուշտ, երբ չկան արտաքին այլ ստիպողական պատճառներ:

Մեր պարագային, այցելութիւնն է Յիսուսի՝ Ղազարոսի տան, ուր հիւրասիրութեան տենդով տարուած՝ Մարթա, կը գանգատի ըսելով. «Տէր քու հոգդ չէ՞, որ իմ քոյրս զիս մինակ թողուց սպասաւորութեան մէջ. ուստի անոր գրուցէ, որ ինծի օգնէ: Պատասխան տուաւ Յիսուս եւ ըսաւ. «Մարթա, Մարթա, դուն շատ բաներու հոգ ընելով կը տագնապիս. բայց մէկ բան պէտք է, եւ Մարիամ այն աղէկ բաժինը ընտրեց»: Անշուշտ գրուած չէ, թէ ինչ նիւթի մասին կը խօսէր Յիսուս, սակայն, ամէն ոք իրեն յատուկ մասնաւոր նիւթերը ունի իր ընտրած առաքելութեան համաձայն, ուստի հաւանական էր, որ կեանքի զանազան երեսներէն մէկուն մասին խօսելու, բացատրելու ընթացքին մէջ ըլլար քաջալերուած նաեւ՝ ունկնդիրին հետաքրքրութենէն, որ իր օգնելու գործէն հեռացած էր ու քոյրը թողած առանձին. Իսկ Մարթա, իր պարտականութեան վրայ: Ամէն ոք իր ճամբով, իր պարտականութեամբ, սակայն միշտ ալ ՀԱՄԱՁԱՅՆ ՀԱՄԱԳՐՈՒՄՆ է, որ պիտի պտղաբերէ:

Հոս շեշտը կը դրուի «Աղէկ բաժնի» մէջ- ժամանակաւորէն՝ յաւիտենականը, անցաւորէն՝ հաստատունը:

Սակայն, ամէն ոք առանձին անհատականութիւն է, ունենալով իր նախասիրութիւնը եւ հետամուտ ըլլալու անոր:

Առեւտրականի նախասիրութեան մասին խօսք չ'ըլլար: Պըզնէս, որմէ՝ եկամուտ, դրամ, մանիդոքս...Շուկայի քերականութիւն: Տօնական օրերու խառնաշփոթ օրերու «տաք» ու «պաղ» օրերու յարաբերութիւններու լոզունգները եւ գիները կը տարբերին անհամեմատաբար, յիշատակելի օրերն ալ մոռնալու չէ հարկաւ: Եւ ամէն ոք քիչ թէ շատ նո՛յն ոգիով կ'երեւի...

Այս տարուան մէջ մեր հայրենիքի անկախութեան, ինչպէս նաեւ Արցախի հանրապետութեան 25 ամեակին առիթով, թերթերը քիչ մը ծաւալ, գոյն արձանագրեցին, ինչպէս նաեւ լաւագոյն պահը նկատուեցաւ հրապարակ գալ, ինչ որ բնական եւ սպասելի էր:

Հանդիսութիւններ, խրախճանքներ, հաւաքներ, երգահանդէս եւ... իր քսանամեակի եւ ՀՀ 25 ամեակի ցուցահանդէս եւ դեռ ինչե՛ր, դժբախտաբար, ամէնէն տեղեակ չեմ, սակայն շուկայական ապիկարութիւնը հոս ալ յայտնի եղաւ: Փախցուցի, յիշելով Թէքէեանը. «Առիթներ, թռչուններս սիրելի»:

Ականջիս ձայն մը կ'ըսէ սակայն.- «չէր ըլլար»

Ինչո՞ւ:

Լաւ, այդ մէկը չեղաւ, գէթ այս երկտողս նուիրեմ տարին իր լրումին չհասած...

Յ.գ. Քանի մը տարի առաջ, ջուրի տագնապ ունեցանք եւ ստիպուած ջուր գնեցինք, ջուրի տարեվճարը (պետութեան) նուազելու փոխարէն աւելցաւ շուրջ 15 %...

Լաւագոյն օրինակներէն մին՝ շուկայական յարաբերութեանց:

Ալիս եւ Յակոբ Ադամեաններուն Անմահ Յիշատակին

ՁԱՐՄԻՆԷ ՊՕՂՈՍԵԱՆ

Ս.Յակոբի Տօնն է այս շաբաթ.
«Անունովդ Ապրիս» հին մաղթանքը
Ըսելու պատրաստ էինք ամէնքով՝
Սառած մնաց մեր շրթներուն վրայ,
Փոխարէնը այս առաւօտ
Ողջերթի հրաւէր մը սեւով շրջանակուած
Գուժեց անհաւատալի բաժանումդ
Թողլով այս աշխարհը հին՝
Որոշեցիր միանալ քու սրտի հատոր
Սիրեցեալ Ալիսիդ սիրատոչոր:
Քեզ հետ կը տանիս Երազային Հալէպի
Նոր Գիւղի հայաշատ շրջանի
Գունագեղ ու համով հոտով,
Ապրուած օրերը յետ եղեռնի,
Մտաւորականի գրչէդ սքանչելի
Հեքիաթասացն էիր մեր սիրելի,
Հիմա՝ եթերին մէջ, թեւանցուկ
Կը ճախրէք կապոյտն ի վեր
Ալիս եւ Յակոբ Ադամեաններ:
Ձեռք-Ձեռքի տուած՝ ըլլաք պահապան
Ձեր երկու որդիներուն հրաշալի
Եւ մէկ հատիկ դստեր նազելի
Եւ անպայման թոռնիկներուդ սիրելի:
Ծունկ մը աղօթք, խունկ ու սէր՝
Ձեր երկուքին անմահ յիշատակին:

Նիւ Եորք

ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

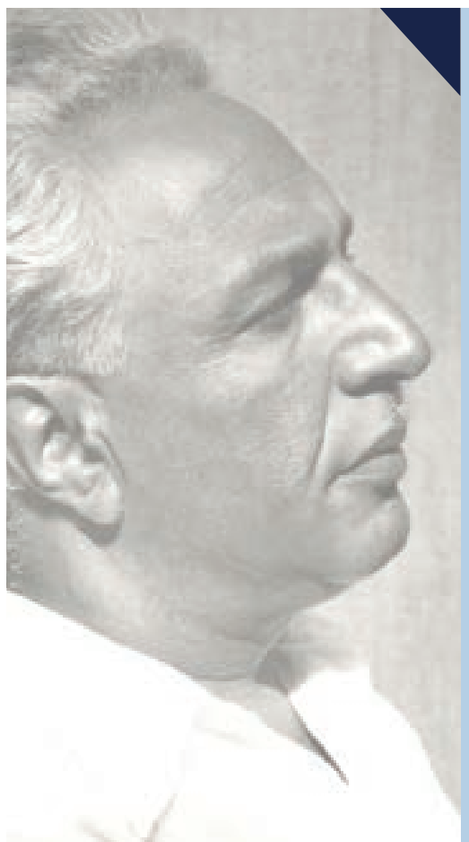
«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի Լիբանանի գործադիր մարմինը, 5000 հինգ հազար ամերիկեան տոլար կը յատկացնէ Լիբանանահայ օրաթերթերուն եւ ռատիոկայաններուն

Ինչպէս տեղեակ էք, «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի Լիբանանի գործադիր մարմինի՝ 7 դեկտեմբեր 2016-ին, կազմակերպած ռատիոթոնդրամահաւաքին համայն լիբանանահայութեան ջանքերով հանգանակուած էր 85.000 ամերիկեան տոլար՝ ի նպաստ ապրիլեան քառօրեայ պատերազմին պատճառով Արցախի աւերուած բնակավայրերու վերականգնման եւ վերակառուցման աշխատանքներուն, ինչպէս նաեւ Արցախի մէջ բնակող բազմազաւակ ընտանիքներուն համար բնակարաններու կառուցման ծրագիրին:

Դրամահաւաքէն ետք, «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի Լիբանանի գործադիր մարմինը, բարձր գնահատելով Լիբանանահայ գրաւոր եւ բանաւոր մամուլին դերակատարութիւնը, իր տարեկան դրամահաւաքի կազմակերպման յաջողութեան եւ նկատի առնելով ներկայ պայմաններուն մեր լրատուամիջոցներուն դիմագրաւած դժուարութիւնները, որոշեցին հասոյթէն հինգ հազար (5000) ամերիկեան տոլար յատկացնել լիբանանահայ երեք օրաթերթերուն եւ երկու ռատիոկայաններուն՝ (1000 տոլար իւրաքանչիւրին) քաջ գիտնալով, որ տօնական օրերու նախօրեակին խորհրդանշական այս գումարը պարզապէս խրախուսանք մըպիտի ըլլայ անոնց տարած կարեւոր աշխատաքին, ի խնդիր համահայկական մեծ կարեւորութիւն ներկայացնող հարցերը լուսարձակի տակ առնելու եւ անոնց քարոզչութիւնը կատարելու:

Վարձքը կատար բոլորին:

«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի Լիբանանի գործադիր մարմին
Պէյրութ, 15 Դեկտեմբեր 2016



Պատմութեան Մէջ Այսօր

Կոստան Զարեան

Կոստան Զարեան (2 Փետրուար , 1885, Շամախի - 15 Դեկտեմբեր , 1969, Երեւան, իսկական անունը՝ Կոստանդին Եղիազարեան), հայ գրող:

Կոստան եւ Արմէն Զարեաններու յուշատախտակը կը գտնուի Երեւանի Աբովեան փողոցը:

Կոստան Զարեան ծնած է Շամախի քաղաքը: Հայրը՝ Քրիստափոր Եղիզարովը, եղած է ցարական բանակի զօրավար: 1890 թուականին՝ հօր մահէն ետք, Եղիազարեաններու ընտանիքը տեղափոխուած է Պաքու, ուր Կոստան ընդունուած է ռուսական մարմնամարզական կրթարան: Այնուհետեւ աւագ եղբայրը անոր տարած է Փարիզ, տեղաւորած՝ Սեն-Ժերմէն գոլէճ: Գոլէճը աւարտելէն ետք Կոստան Զարեան ապրած է Կովկաս եւ մեկնած Պելկիա՝ ուսումը շարունակելու նպատակով: Պելկիայի մէջ ստացած է փիլիսոփայութեան դոկտորի աստիճան:1910-1913 թուականներուն Զարեան ապրած է Վենետիկ, ուր Մխիթարեան միաբաններու մօտ սորված է հայերէն: Մինչ այդ Զարեան իր աշխատութիւնները գրած եւ հրատարակած է տարբեր լեզուներով՝ իտալերէն, ֆրանսերէն եւ այլն:

Առաջին գիրքը՝ «Երեք երգերը», գրուած է իտալերէն (նոյնը հայերէն լեզուով լոյս տեսած է 1931 թուականին): Այդ քերթուածներու հիման վրայ յետագային երգահան Օտտորինօ Ռեսպիկին ստեղծած է սիմֆոնիա: Հռոմի մէջ մշակութային եւ գրական իր լայն գործունէութեան համար Մուսոլինիին պետական թոշակ առաջարկած է, որմէ Կոստան Զարեանը հրաժարած է:

1914 թուականին, երբ Պոլսոյ մէջ Հեթանոսական շարժման ներգրաւուած էին յայտնի մտաւորականներ, Կոստան Զարեանը՝ Դանիէլ Վարուժանի, Յակոբ Օշականի, Գեղամ Բարսեղեանի եւ Ահարոն Տատուրեանի հետ միասին հիմնած է «Մեհեան» հանդէսը: Առաջին թիւը լոյս տեսած է 1914 թուականի Յունուարին: 1919-1922 թուականներուն ապրած է Կ.Պոլիս, ուր 1922 թուականին, Գ. Գալֆայեանի, Վահան Թէքէեանի եւ Շահան Պէրպէրեանի հետ հրատարակած են «Բարձրավանք» հանդէսը: 1922-ին Պոլսոյ մէջ լոյս տեսած է Զարեանի հայերէն լեզուով առաջին գիրքը՝ «Օրերի պսակը»: Նոյն թուականի աշնան Զարեան ընտանիքով հաստատուած է Երեւան՝ հայրենիքի մէջ ընդմիշտ ապրելու նպատակով: 1922-1924 թուականներուն համեմատական գրականութեան պատմութիւն դասաւանդած է Երեւանի պետական համալսարանը: Սակայն Խորհրդային Միութեան ազգակործան քաղաքականութեան պատճառով՝ 1924 թուականին Զարեանը կրկին մեկնած է Եւրոպա, եղած է Միացեալ Նահանգներ եւ Մերձաւոր Արեւելք:

1925-ին Փարիզի մէջ հիմնած եւ խմբագրած է արուեստի, գրականութեան եւ փիլիսոփայութեան «Բաբելոնի Աշտարակ» ամսագիրը (ֆրանսերէն): Ապա մեկնած է ԱՄՆ: Պոստոնի «Հայրենիք» ամսագիրի մէջ լոյս տեսած են՝ «Անցորդը եւ իր ճամբան» (1927), «Բանկոոպը եւ մամութի ոսկորները» (1931-1934), «Երկիրներ եւ Աստուածներ» (1935-1938), «Կղզին եւ մի մարդ» (1955 թ.) գործերը: 1944-1946 թուականներուն հայագիտութիւն դասաւանդած է Նիւ Եորքի Քոլոմպիա համալսարանին մէջ: 1946-ին Նիւ Եորքի մէջ հիմնած եւ խմբագրած է «Հայկական քառամսեակ» անգլերէն հանդէսը: 1952-1954 թուականներուն արուեստի պատմութիւն դասաւանդած է Պէյրութի Ամերիկեան համալսարանը: 1961-ին ներգաղթած է Հայաստան: 1962-1969 թուականներուն եղած է Եղիշէ Չարենցի անուան գրականութեան եւ արուեստի թանգարանի աւագ գիտաշխատող: 1965 թուականէն եղած է ԽՍՀՄ Գրողներու միութեան անդամ: Ռուսերէն լոյս տեսած է «Նաւը լերան վրայ» վէպը (Մոսկուա, 1969 եւ 1974):

Տիգրան Մանսուրեանը Զարեանի շարք մը բանաստեղծութիւններու հիման վրայ ստեղծած է երաժշտութիւն:

Լիբանանահայ Կեանք

ՀՀ Սփիւռքի Նախարարին Հանդիպումը Լիբանանի Հայ Աւետարանական Առաջնորդներուն Հետ

ՀՀ Սփիւռքի նախարար Հրանոյշ Յակոբեանի Լիբանան կատարած այցելութեան շրջագիծին մէջ, կիրակի, 11 Դեկտեմբեր 2016-ին Հայ աւետարանական համագումարներու կեդրոն՝ ՔՋԱԿ-ի մէջ տեղի ունեցաւ հանդիպում մը Հայ աւետարանական եկեղեցւոյ հովիւներուն, Կրթական խորհուրդին, վարժարաններու տնօրէններուն, ընկերային գործիչներուն եւ եկեղեցիներու ներկայացուցիչներուն հետ:

Նախարարին կ'ընկերակցէին Լիբանանի մէջ Հայաստանի դեսպան Սամուէլ Մկրտչեանը եւ դեսպանատան անձնակազմը:

ՄԱՀԱԵ Միութեան Կեդրոնական մարմինի ատենապետ, Հայկազեան համալսարանի նախագահ վեր. դոկտ. Փօլ Հայտոսթեան ողջունեց նախարարը եւ կարգ մը նշումներ տեղեկութիւն փոխանցեց ՔՋԱԿ-ի մէջ տարուող աշխատանքներուն մասին, ուր հարիւրաւոր մանուկներ, պատանիներ, երիտասարդներ հոգեպէս կը դաստիարակուին, յատկապէս ամառնային համագումարներու ընթացքին: Ապա ան շեշտեց Սփիւռք-հայրենիք համագործակցութեան ծիրին մէջ տարուած փոխադարձ գնահատելի աշխատանքը՝ ի նպաստ հայակերտումի: Իր կարգին ՄԱՀԱԵ Միութեան նախագահ վեր. Մկրտիչ Գարակէօզեան շնորհաւորեց նախարարը իր վերընտրուելուն առթիւ եւ բարձր գնահատեց անոր ունեցած դրական ներդրումը Սփիւռքի տարբեր գաղութներուն մէջ: Վերապատուելին ընդգծեց Հայաստանի թէ Սփիւռքի մէջ քրիստոնեայ հայու ինքնութեան կարեւորութիւնը Հայ աւետարանական եկեղեցւոյ համար:

Հրանոյշ Յակոբեան իր սրտի գոհունակութիւնը յայտնեց ՔՋԱԿ-ի նման հաւաքատեղիի գոյութեան եւ առկայ գործածութեան համար:

Ան նաեւ շնորհակալութիւն յայտնեց ՄԱՀԱԵ Միութեան եւ Հայ աւետարանական ընկերակցութեան, իրենց գործակցութեան եւ Հայաստանի հանդէպ ունեցած նուիրումին համար:

Ներկաներէն ուղղուած հարցումի մը պատասխանելով, նախարարը լայնօրէն անդրադարձաւ Հայաստանի մէջ սուրիահայերուն վիճակին, վիճակագրական տուեալներ յիշելով, ուրուագծեց անոնց թիւն ու կեանքի պայմանները, եւ շեշտեց յատկապէս Հայաստանի մէջ հալէպահայերու գործօն ներգործութիւնը:

Հրանոյշ Յակոբեան Լիբանանի Մէջ Այցելած է Հայկական Աւանդական Սուրբ Ծննդեան Տօնավաճառ

Դեկտեմբեր 10-14 աշխատանքային այցով Լիբանան գտնուող ՀՀ Սփիւռքի նախարար Հրանոյշ Յակոբեան Դեկտեմբեր 10-ին, Լիբանանի մէջ ՀՀ դեսպան Սամուէլ Մկրտչեանի հետ այցելած է ՀԲԸՄ Տեմիրճեան կեդրոն՝ ներկայ գտնուելու համար ՀԲԸՄ տիկնանց յանձնախումբին կողմէ իրականացուող Հայկական աւանդական Սուրբ Ծննդեան ցուցահանդէս-տօնավաճառին: Այս մասին կը տեղեկացնէ «Հայերն այսօր»-ը:

Տօնավաճառին, որուն բացումը կատարուած էր Դեկտեմբեր 9-ին, ցուցադրուած են հայկական աւանդական ձեռարուեստի, կերպարուեստի նմոյշներ, ուտեստներ, անուշեղէն, Ամանորի զարդարանք, կանացի զարդեր եւ տօնը խորհրդանշող այլ պարագաներ:

ՀԲԸՄ-ի Դարուհի-Յովակիմեան Վարժարան

Գերազանց Աշակերտներու Պարգեւատրում

Ինչպէս ամէն տարի, այս տարի եւս, մեր վարժարանի գերազանց աշակերտները մասնակցեցան «Ձաւարեան» Ուսանողական Միութեան կազմակերպած պարգեւատրման հանդիսութեան, որ տեղի ունեցաւ Ուրբաթ, 9 Դեկտեմբեր 2016-ին, երեկոյեան ժամը 8:00-ին, Համազգայինի Նշան Փալանճեան Ճեմարանի «Վասպուրական» սրահին մէջ:

Ձեռնարկի ընթացքին պարգեւներ ստացան լիբանանահայ երկրորդական վարժարաններու պետական քննութիւններուն եւ հայագիտական նիւթերու մէջ գերազանց արդիւնքներ արձանագրած աշակերտները: Ուրախ ենք, որ մեր աշակերտները այս տարի եւս արժանացան ուսումնական այս պարգեւներուն, անգամ մը եւս ապացուցելով, որ անոնք յառաջադէմ սաներ են, արժանի համապատասխան գնահատանքի, յար եւ նման այլ մրցանքներու ու պարգեւներու, որոնք իրենց բաժին կ'իյնայ, ամէն անգամ որ գրաւեն պատուաբեր արդիւնք մը:

Պետական քննութիւններու պարագային՝ 28 աշակերտներու խումբին մէջ մրցանակ ստացան ՀԲԸՄ-ի Դարուհի-Յովակիմեան Երկրորդական Վարժարանի 9 աշակերտներ՝

Իրէնա Գանձապետեան (Լիբանանահայ Վարժարաններու Տնտեսագիտական Բաժնի բարձրագոյն միջին), Վերժինի Քէշիշեան (Լիբանանահայ Վարժարաններու Տնտեսագիտական Բաժնի երկրորդ բարձրագոյն միջին), Աւետիս-Նարեկ Տաքէսեան (Լիբանանահայ Վարժարաններու Գիտական Բաժնի երրորդ բարձրագոյն միջին), Մանուէլ Տաքէսեան (Լիբանանահայ Վարժարաններու Գիտական Բաժնի չորրորդ բարձրագոյն միջին), Ալեքս Մանուկեան, Գարինա Թոքաճեան, Քրիսթին Հալլաճեան, Լարա Պետոյեան եւ Գառնա Չափութեան:

Իսկ հայագիտական նիւթերու մէջ գերազանց արդիւնքներ արձանագրած Յարութ Կիւլիւզեանը լիբանանահայ վարժարաններու այլ աշակերտներու կողքին, արժանացաւ յատուկ մրցանակի:

Սրտանց կը շնորհաւորենք մեր սաները ու անոնց ծնողները եւ կը մաղթենք յարատեւ յաջողութիւն իրենց ուսումնական կեանքին մէջ:

ՀԲԸՄ-ի Լիբանանի Վարժարաններու Տեղեկատուական Գրասենեակ

Հայրենի Տնտեսութիւն

Հիլէականը Վերսկսած է Ելեկտրականութեան Արտադրութեան

Հայաստանի հիւլէական ելեկտրականը վերսկսած է ելեկտարականութիւն արտադրելու:Այս մասին կը յայտնեն ուժանիթի ենթակառուցուածքներու եւ բնական պաշարներու նախարարութեան տեղեկատուութեան եւ հասարակայնութեան հետ կապերու բաժինէն:

Յիշեցնենք, որ Սեպտեմբեր 20-ին, հիւլէականը դուրս բերուեցաւ ուժանիթի ցանցէն՝ հերթական ծրագրային նորոգման եւ վերալիցքաւորման աշխատանքներու իրականացման նպատակով:

Նախարարութեան տեղեկացմամբ՝ կանգառի ընթացքին նորոգման եւ վերալիցքաւորման զուգահեռ, ինչպէս եւ կը նախատեսուէր, իրականացուած են նաեւ ՀԱԷԿ-ի գործող ուժանիթի կէտի շահագործման ժամկէտը երկարաձգելուն ուղղուած առաջին փուլի ծրագիրով նախատեսուած միջոցառումները: Կատարուած է ուժանիթի կէտի համակարգերու, սարքաւորումներու, կառուցուածքներու համալիր ուսումնասիրութիւն:

Պուլկարիոյ Սկաուտները Միացած Են Սփիւռքի Նախարարութեան Շարժումին

Պուլկարիոյ սկաուտները եւ սկաուտներու «Գայլիկներ» փոքրիկներու խումբը միացած են ՀՀ Սփիւռքի նախարարութեան «Դուն ինչ կ'ընես Ղարաբաղի համար» շարժումին:

Ըստ «Հայերն այսօր»-ի, կրտսեր սկաուտները Փլովտիւի եւ Վառնայի մէջ կազմակերպած են նաեւ դրամահաւաք, որ պէտք է ուղարկեն Հայաստան՝ սուրիայերուն օգնելու նպատակով:

Փլովտիւի ՀՄԸՄ սկաուտներու ղեկավար կազմէն ներկայ էր Սրբուհի Գաբրիէլեան:

Շնորհակալ Նախաձեռնութիւն

3.7 Միլիոն Տոլար՝ Ի Նպաստ «Հայաստանի Մանուկներ» Հիմնադրամին

Դեկտեմբեր 11-ին, տեղի ունեցաւ «Հայաստանի Մանուկներ» հիմնադրամի տարեական 12-րդ դրամահաւաքի ձեռնարկը, որուն ընթացքին կարելի եղաւ գոյացնել 3.7 միլիոն տոլարի հասնող նուիրատուութեանց խոստումներ, որոնք նոր խթան պիտի հանդիսանան նշեալ կազմակերպութեան կողմէ Հայաստանի մանուկներուն տրամադրուող բարեսիրական սպասարկութիւններու ընդարձակման գործին:

Ըստ ԱՄՆ-ի «Ասպարէզ» օրաթերթին, ձեռնարկին ընթացքին «Օսքար» մրցանակի արժանացած դերասան Լիոնարտօ Տիքափրիօ եւս նուիրատուութիւն մը կատարած է, ինչպէս կը հաղորդէ նաեւ «Արեւելք»-ը՝մէջբերելով հիմնադրամի նախկին աշխատակից Սերոբ Խաչատըրեանի վկայութիւնը:

«Տիքափրիօն լսել է քարակերտցի դպրոցական Խանում Գէորգեանի ելոյթն անգլերէնով: Խանումը պատմել է Հայաստանի, իր ազատամարտիկ հօր եւ այլ նիւթերու մասին: Կարօ Արմէնի («Հայաստանի Մանուկներ» հիմնադրամի նախագահ) եւ իր համախոհների ջանքերի շնորհիւ, բազմաթիւ այլազգի մարդիկ, այս տարիների ընթացքում, զգալի գումարներ են նուիրաբերել Հայաստանի գիւղերին», աւելցուցած է Սերոբ Խաչատրեան:

Այս տարուան գումարը գլխաւորաբար պիտի տրամադրուի Լոռի մարզին մէջ կառուցուող SMART կեդրոնի հաստատման գործին : Կեդրոնը պիտի հանդիսանայ շրջանի երեխաներուն դաստիարակչական արդի սպասարկութիւններ մատուցող հաստատութիւն մը, ուր պիտի տրամադրուին անգլերէնի, արհեստագիտութեան, արուեստի, երաժշտութեան, առողջապահութեան, մարմնամարզի եւ արդի հողագործութեան դասընթացքներ:

Այս տարուան ձեռնարկին, կազմակերպութեան «Սերունդ մը Փրկէ» մրցանակը շնորհուեցաւ Նուպար Աֆէյեանին, որ երկար տարիներէ ի վեր նեցուկ կը կանգնի այս կազմակերպութեան, ինչպէս նաեւ Հայաստանի մէջ իրագործուող բարեսիրական այլ նախաձեռնութիւններու:

Թրքական Բարքեր

Թուրքիան Բանտարկուած Լրագրողներու թիւով Աշխարհի Մէջ Առաջինն է

Լրագրողներու պաշտպանութեան կոմիտէն (CPJ-ԼՊԿ) 2016 թուականի համար հրապարակած է լրագրողները ամենաշատ բանտարկող երկիրներու վերաբերեալ զեկոյց: Ըստ որուն՝ բանտարկուած լրագրողներու ընդհանուր թիւը աշխարհի մէջ այս պահուն կը հասնի 259-ի:

«Էրմենիհապեր»-ը(«Ermenihaber»), վկայակոչելով թրքական «Հուրիյէթ» («Hurriyet») թերթը, կը գրէ, թէ բանտարկած 81 լրագրողներու թիւով աշխարհի մէջ բացարձակ առաջատարը Թուրքիան է: Մինչեւ հիմա որեւէ երկրի մէջ այսպիսի մեծ թիւով լրագրողներ բանտարկուած չեն եղած:

Հրապարակուած զեկոյցէն պարզ կը դառնայ, որ ազատազրկուած լրագրողներու թիւով Թուրքիոյ կը յաջորդէ Չինաստանը՝(38): Վատագոյն եռեակը բանտարկուած 25 լրագրողով կ'եզրափակէ Եգիպտոսը: 4-րդ եւ 5-րդ տեղերը կը զբաղեցնեն համապատասխանաբար Էրիթրէան եւ Եթովպիան:

Նախորդ տարի առաջին հնգեակին

մէջ եղած Իրանը այս տարի բարելաւած է իր դիրքերը:

Զեկոյցին՝ Թուրքիոյ վերաբերող մասին մէջ ըսուած է, որ 2016-ի Յունուար 1-էն մինչեւ Դեկտեմբեր 1 այդ երկրի մամուլի վրայ գործադրուած է աննախադէպ ճնշում, որուն հետեւանքով աւելի քան 100 լրատուական օրկաններ փակուած են, իսկ առնուազն 81 լրագրողներ դատապարտուած են պետութեան դէմ գործած յանցագործութիւններու յօդուածով: Կը նշուի նաեւ, որ մամուլի վրայ ճնշումները սաստկացած է յատկապէս, Յուլիս 15-ին, Թուրքիոյ մէջ տեղի ունեցած յեղաշրջման փորձէն ետք: